

le *Picton*

Culture & patrimoine en Poitou et Charentes

n° 278

juillet-août-septembre 2024

- 5 HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE
Les piscines Tournesol en Poitou et Charentes
Béatrice Gaillard
- 11 ENVIRONNEMENT
Au fil de l'Auxance
Baptiste Bidet
- 15 ACTUALITÉ DE LA RESTAURATION
La Maison Maria Casarès à Alloue
Denis Dodeman, François Airaud-Grégoire
- 20 RICHELIEU
- 22 Un homme d'État avant-gardiste
Marie-Pierre Terrien
- 28 La cité idéale de Richelieu
Marie-Pierre Terrien
- 32 Les gisants du château de Glénay
Laetitia Douski, Michel Durand-Meyrier
- 36 Brouage, la restauration des fortifications
Marie-Pierre Nigues
- 42 Coussay : l'ermitage de Richelieu
Michel Thibault, Georges David
- 47 Le souvenir de Richelieu en Poitou et Charentes
Marie-Pierre Baudry
- 49 Bibliographie
- 50 PORTFOLIO
Sur le chemin
Dominique Dubois-Calvez
- 54 D'UNE LANGUE À L'AUTRE
Les mots des... plantes
Jean-Christophe Dourdet
- 55 SECONDE GUERRE MONDIALE
Morte pour la France !
Laurent Busseau
- 57 HISTOIRE DE L'ART DU XIX^e SIECLE
Une Sainte-Chapelle à Angoulême
Mathieu Amat, Laetitia Copin-Merlet, Marie Faure-Lecocq
- 62 HISTOIRE MÉDIÉVALE
Savary de Mauléon
Marie-Pierre Baudry
- 67 ACTUALITÉ DE LA RESTAURATION
Les cloches de Saint-Sauveur de La Rochelle
Arnaud Jaulin, Gérard de Monteil, Pierre-Yves Landouer
- 70 I O-Z-AI VU DIRE
Le marché à Neuville
Geneviève Charlot

En couverture. Portrait de Richelieu.
Anonyme, d'après Philippe de Champaigne,
peinture à l'huile, XVII^e siècle.
Musée de la ville de Richelieu.

DOSSIER



Courriel de la rédaction
contact@atemporelle.org

Retrouvez-nous sur notre page
Facebook @lepiction

Visitez notre site
www.lepiction.fr

Abonnez-vous > page 72