

atemporelle

EXPOSITIONS

2016

Des supports de découverte du patrimoine

Atemporelle propose les compétences de son équipe d'historiens, historiens d'art, archéologues, rédacteurs et graphistes, pour la conception et la réalisation de supports de médiation du patrimoine. Elle garantit à la fois la qualité des contenus scientifiques et l'adaptation du sujet – dans la forme et dans le discours – à différents publics. Ce travail est réalisé sous la direction scientifique de Marie-Pierre Baudry, docteur en archéologie et histoire de l'art médiévale, expert en médiation culturelle.

Les expositions réalisées par Atemporelle abordent des thèmes variés autour du patrimoine et de l'histoire et constituent **des synthèses vivantes et didactiques**. Elles s'adressent à un large public, et évoquent de façon claire et précise les notions essentielles pour comprendre chaque thème. Une large place est accordée à l'image, pour permettre aux médiateurs d'illustrer et expliquer leur site.

Pour répondre à la demande de nombreux gestionnaires de sites, elles se déclinent sur différents types de supports légers : panneaux à accrocher ou autoportants, faciles et rapides à installer, complétés de kakémono ou bannières. Légères et modulables, les expositions peuvent être installées facilement.

A louer, à acheter, à créer sur mesure !

Ces expositions sont proposées à la location et peuvent être complétées à la demande, par des panneaux supplémentaires adaptés au site d'accueil.

➤ **A louer à petit prix : 75 à 350 euros TTC par semaine.**

Différents supports pédagogiques ou de communication sont proposés en option, selon les besoins : affiches, kakémonos illustrés, outils pédagogiques, maquettes, livrets, etc.



La liste des expositions disponibles

Les sujets généraux

- La construction en pierre au Moyen Âge.
- Le costume au Moyen Âge.
- L'attaque et la défense du château et des villes au Moyen Âge.
- Les Cordeliers, des moines dans la ville.
- Les croisades, échanges et guerres entre Orient et Occident.
- La maison médiévale.
- La cuisine au Moyen Âge.

Les expositions régionales

- Le Vieux costumier du Poitou, un manuscrit du XV^e siècle.
- Arthur de Richemont, connétable de France au XV^e siècle.
- Le duc de la Meilleraye (XVII^e siècle).
- Les tanneries en Gâtine.
- Les architectes Le Sauter en Deux-Sèvres (1942-1975).

➤ Demandez la fiche détaillée de l'exposition qui vous intéresse !

Description, thèmes, approches, types de support et prix.

CONTACT : contact@atemporelle.org

